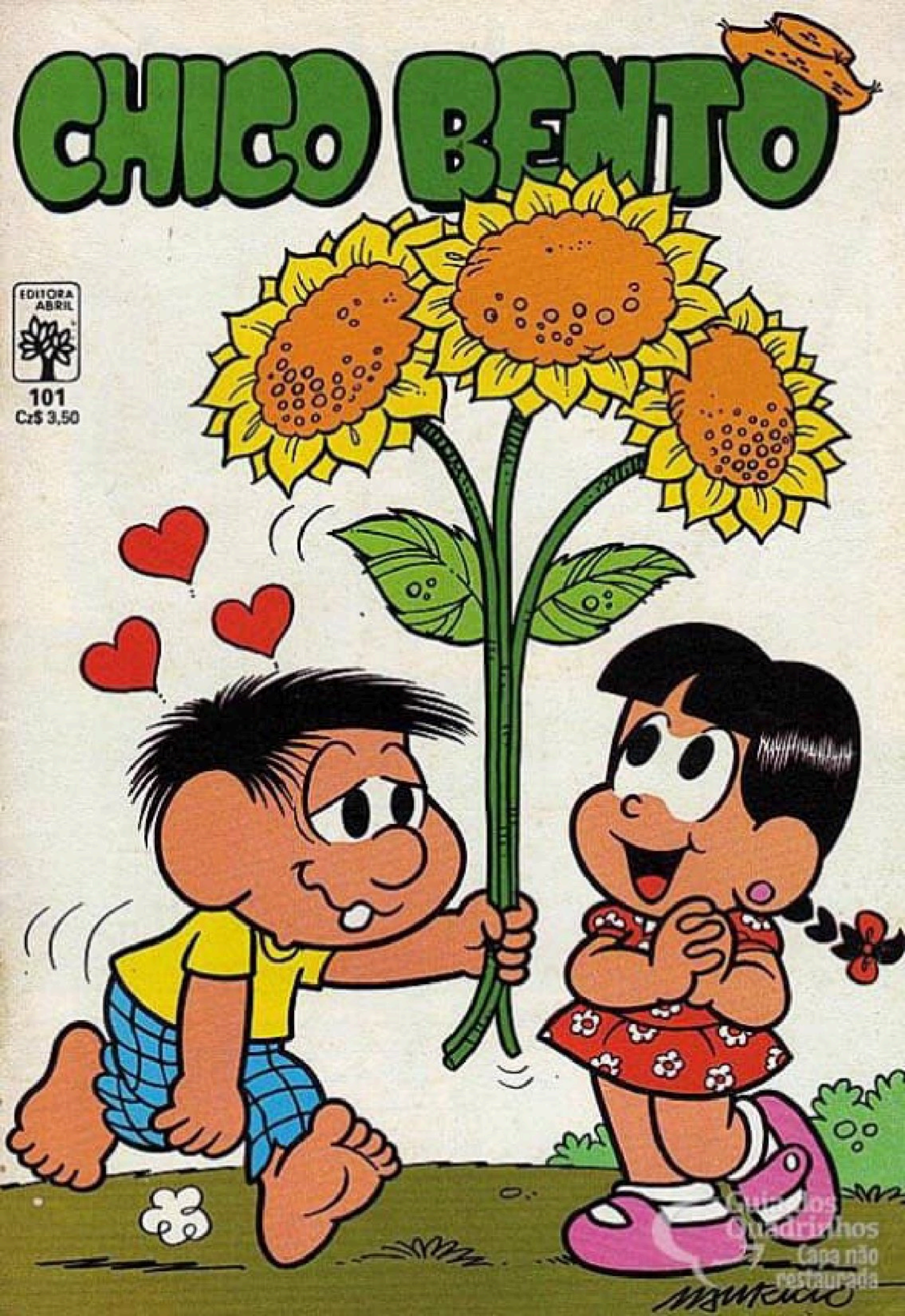


CHICO BENTO



101
Cr\$ 3,50



Quadrinhos
Capa não
restaurada

Mauricio

CHICO BENTO



101
Cr\$ 3,50



Orelhinha ligada, Brasil!



O RÁDIO APROVADO PELA SELEÇÃO BRASILEIRA

Preço: Cz\$ 230,00

**Preço unitário de
Cz\$ 190,00 para
compras acima de
2 unidades.**

Músicas, notícias, futebol, comentários...
Acompanhe seus programas favoritos,
realizando suas atividades enquanto você se
diverte: trabalhando, descansando,
pedalando, lendo, estudando, passeando...

Um rádio super portátil, prático, bonito e
charmoso; vai deixar você ligado nos últimos
sucessos musicais e na Seleção Brasileira.

COMPRE PELO REEMBOLSO POSTAL

Nome: _____

Endereço: _____

_____ n.º _____ CEP: _____

Cidade: _____ Estado: _____

Desejo receber _____ rádio(s) ORELHINHA,
pelo qual pagarei Cz\$ _____

- ☐ Estou anexando CHEQUE
- ☐ Estou anexando VALE POSTAL
Ag. Sta. Cecília, cod. 403911
- ☐ Prefiro pagar ao retirar no correio de minha cidade

Envie seu cupom para:

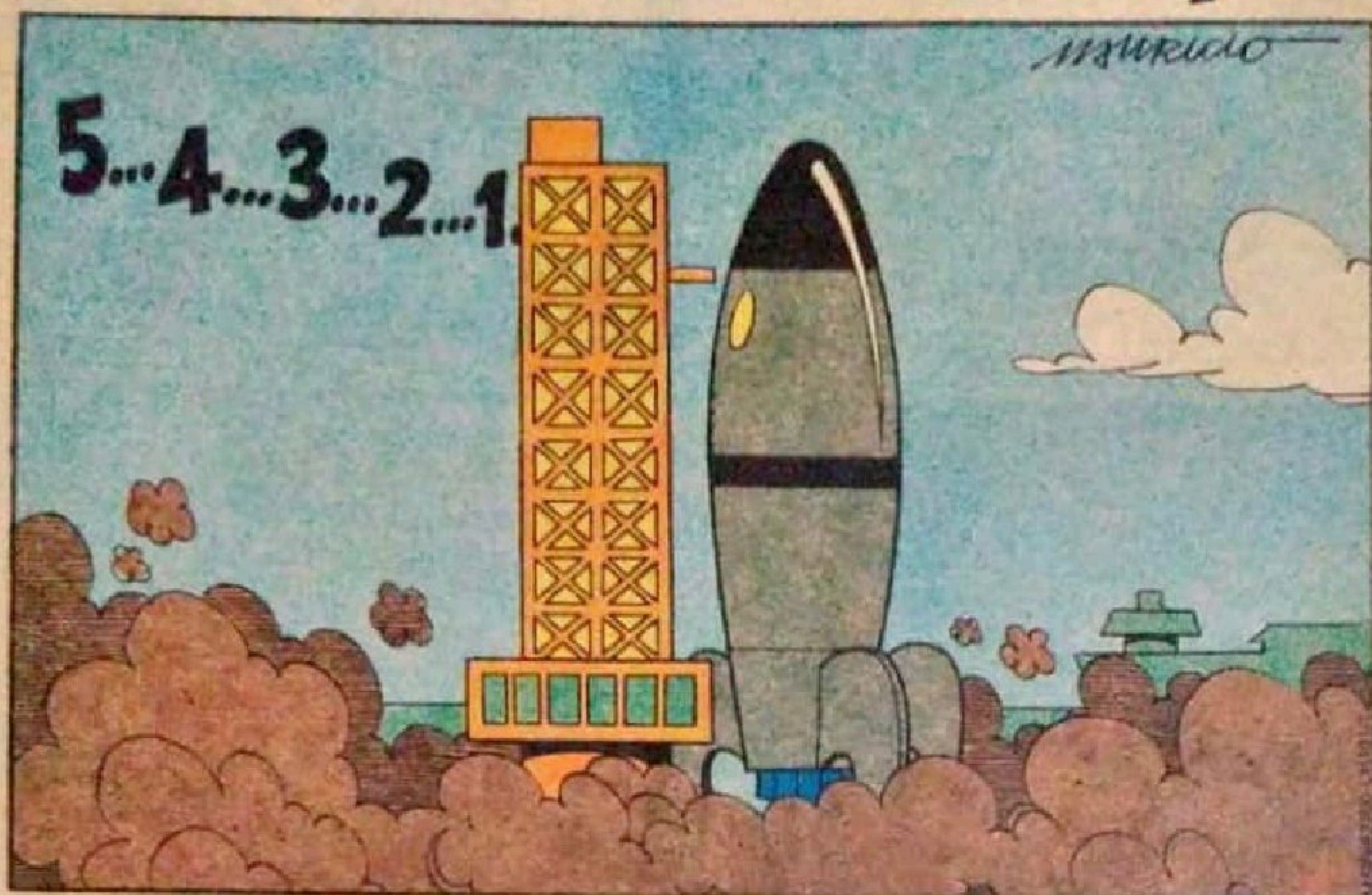
YELLOW & RED
moda esportiva

Av. Prof. Vicente Rao,
1864 CEP 04636
São Paulo SP

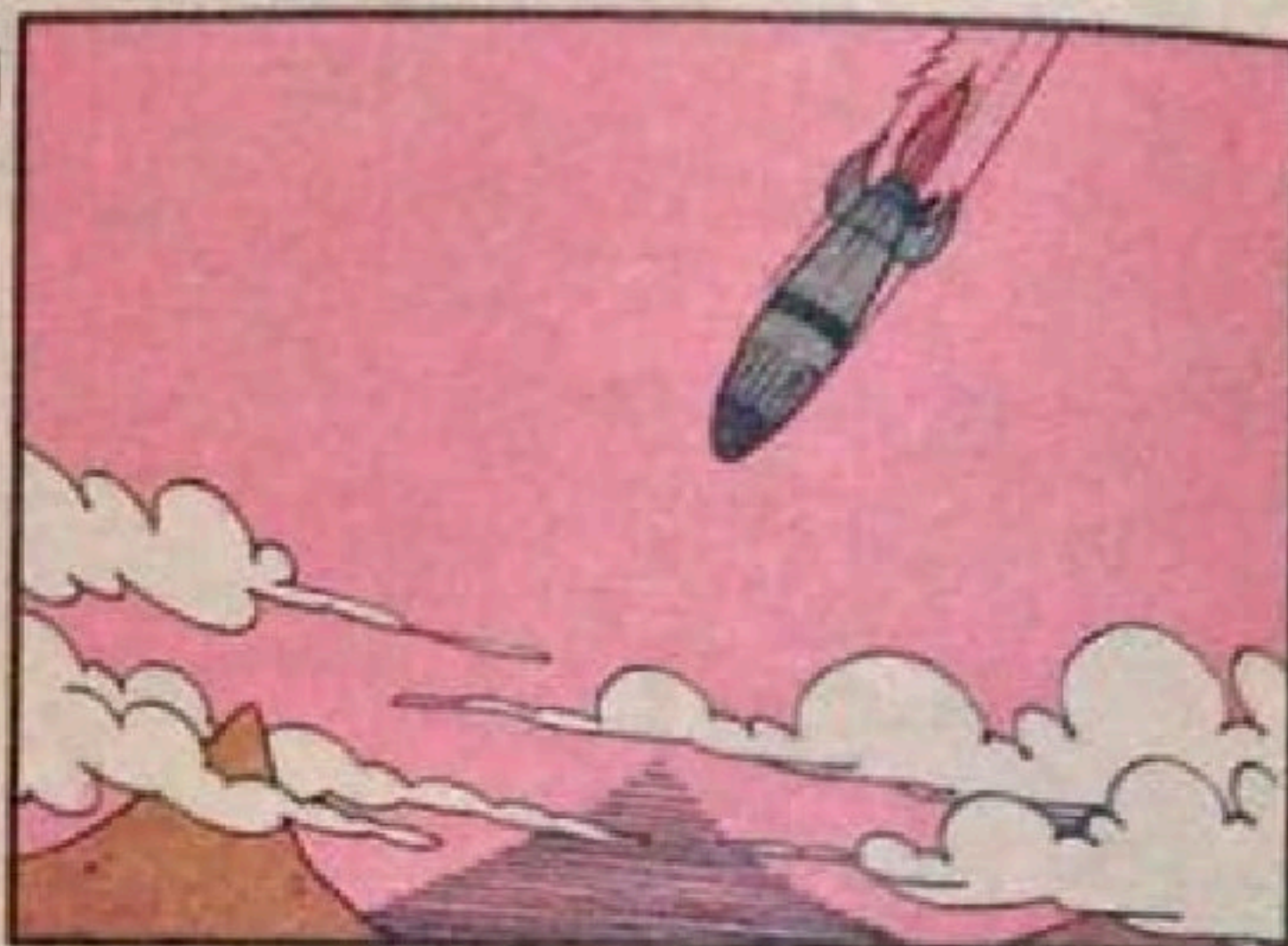
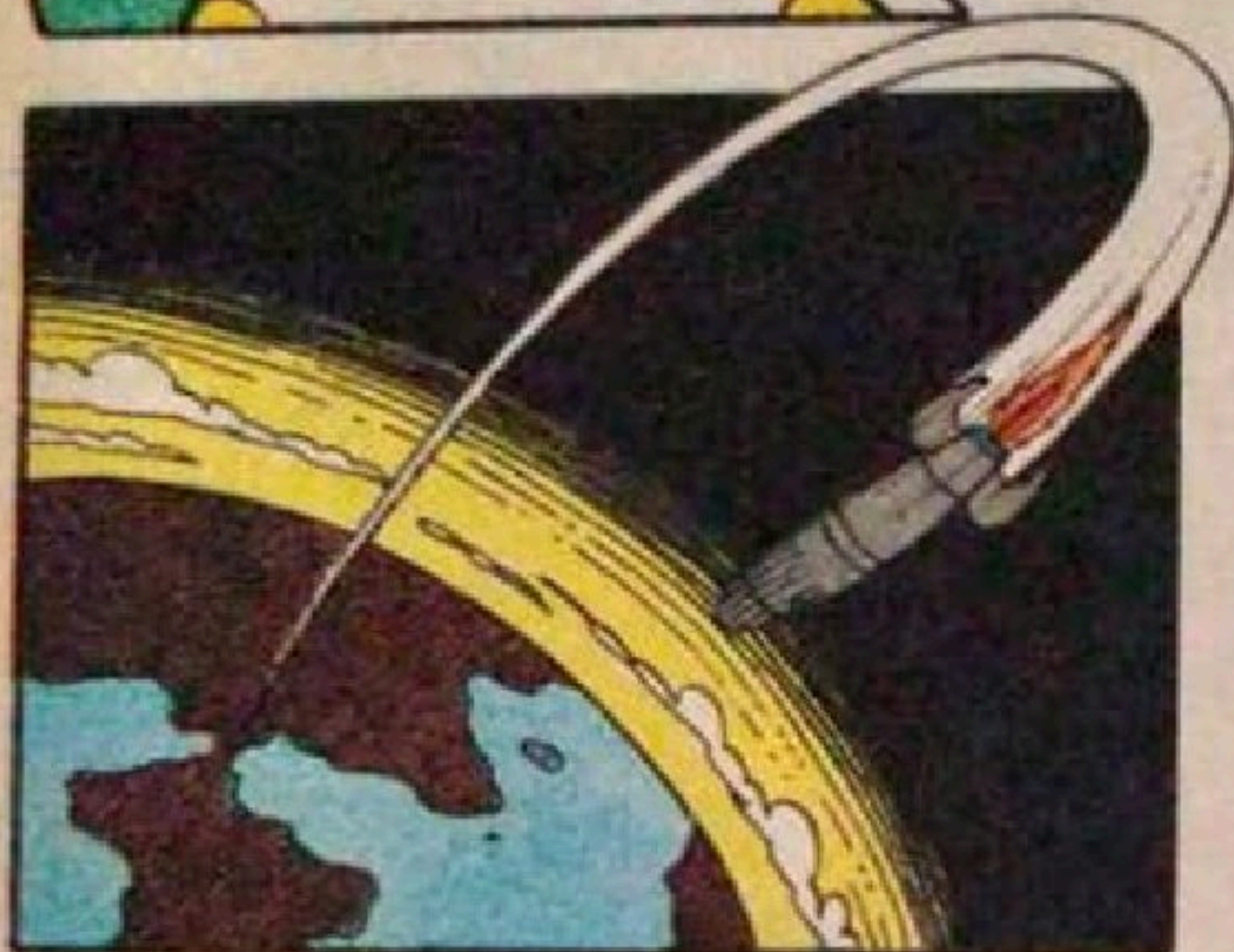
CHICO BENTO
em

CAPIRAS DO ESPAÇO

MAURICIO



DESCOBRIREI NOVOS MUNDOS...
NOVAS E INCRÍVEIS FORMAS DE
VIDA! ENTRAREI PARA A
HISTÓRIA!





· AHA! MINHAS
TEORIAS ESTAVAM
EXATAS!

ESTE PLANETA
É IGUALZINHO À
TERRA!



PUDERA! UM SOL
SEMELHANTE AO
DO NOSSO SISTEMA
DA TODAS AS CONDIÇÕES
DE VIDA AO PLANETA!



OH! PEIXES!

NESSE CASO
É POSSÍVEL A
EXISTÊNCIA DE
VIDA SEMELHANTE
À HUMANA POR
AQUI...



CHIII! ELE VIU A GENTE!

É! SERÁ QUI VAI
ATACA' NOIS?



ESPEREM! EU VIM EM
MISSÃO DE PAZ!



AI!



POF



CALMA! NÃO
LHE FAREI
MAL!

SOU AMIGO!
A-MI-GO...
PAZ...



POR FAVOR! NUM
ATIRE NI MIM!

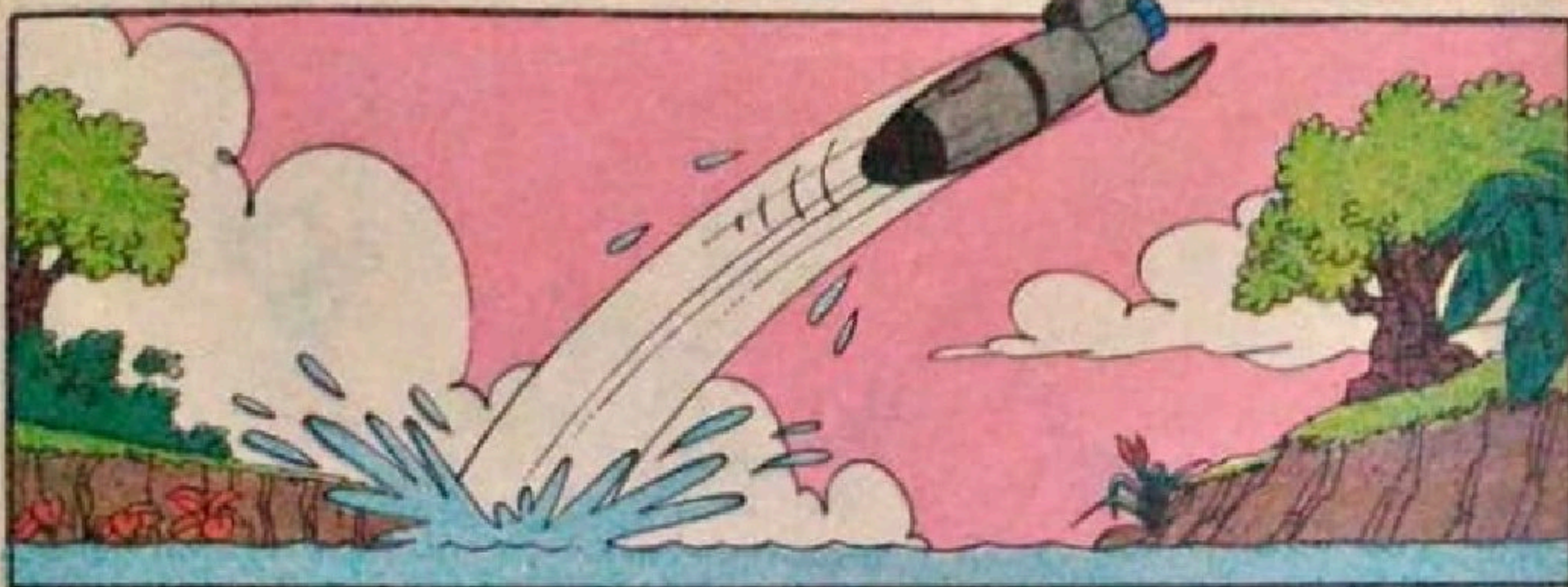


QUE COINCIDÊNCIA!
VOCÊ FALA UMA LÍN-
GUA PARECIDA COM
A MINHA!

CLARO QUE NÃO
VOU ATIRAR! SO
ESTOU AQUI EM
MISSÃO DE RECO-
NHECIMENTO!







NO DIA SEGUINTE...

E ATENÇÃO! UM ASTRONAUTA
VISITOU HABITANTES DE OUTRO
PLANETA...



OCÊ OVIU,
ZÉ?

OVI!



I AQUELE HOME DO
OTRO PRANETA FALÔ
QUI NÓIS NUM TAMO
TÃO ADIANTADO
AINDA!

FOI?



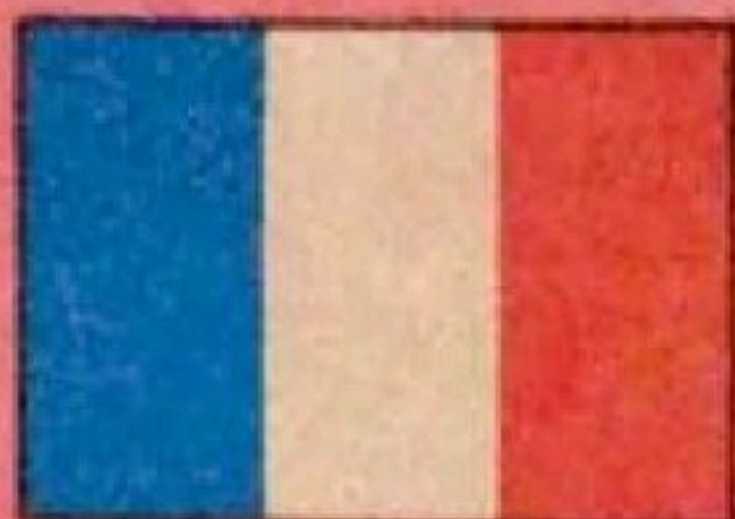
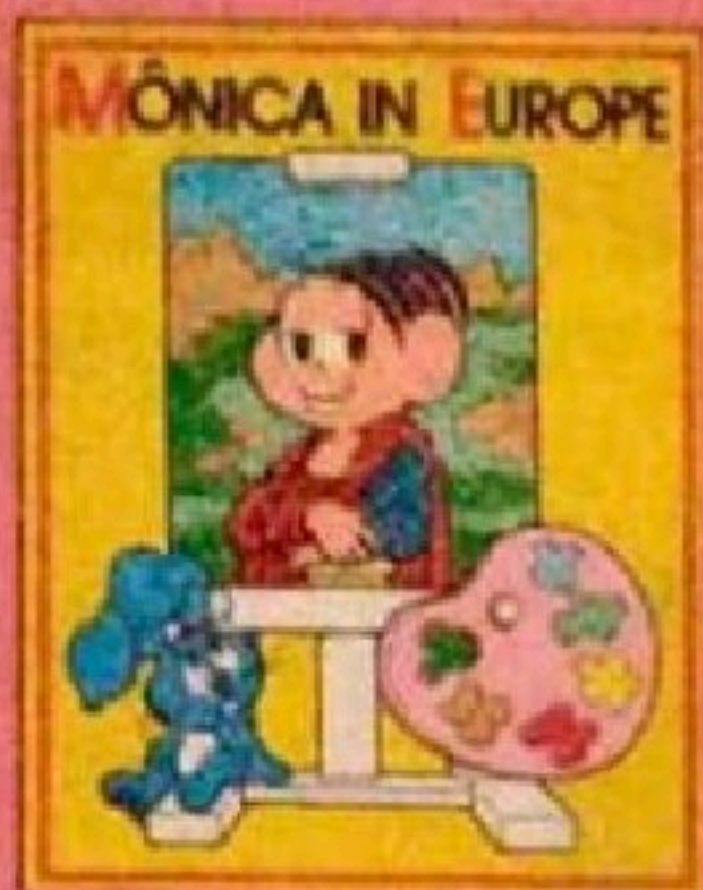
FOI!



COMO SÃO
INGUINORANTE!



FIM



MÔNICA

FAZ CHARMINHO NA FRANÇA

VIP é um código internacional usado para dizer que uma pessoa é muito importante.

VIP é também o nome da Empresa que vai representar a Turma da Mônica, na França.

Seu Diretor Presidente, Jean Michel Biard, e Mauricio de Sousa, assinaram o contra-

to para o licenciamento de filmes, revistas e produtos dos personagens brasileiros no território francês.

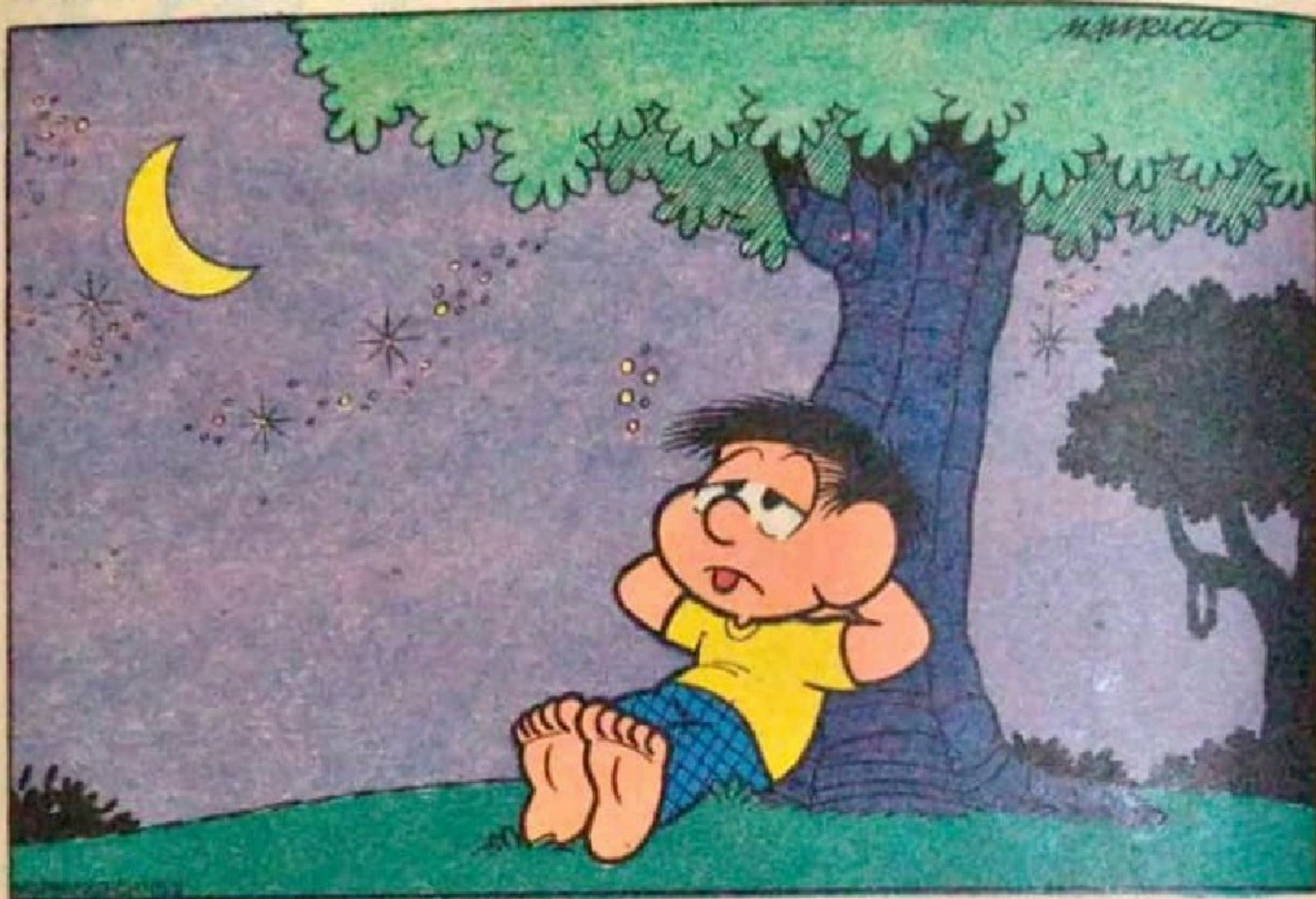
E a Mônica já está participando este ano do MICEI e do MIP-TV, no famoso Palácio dos Festivais de Cannes, esbanjando o seu charme de estrela VIP internacional.



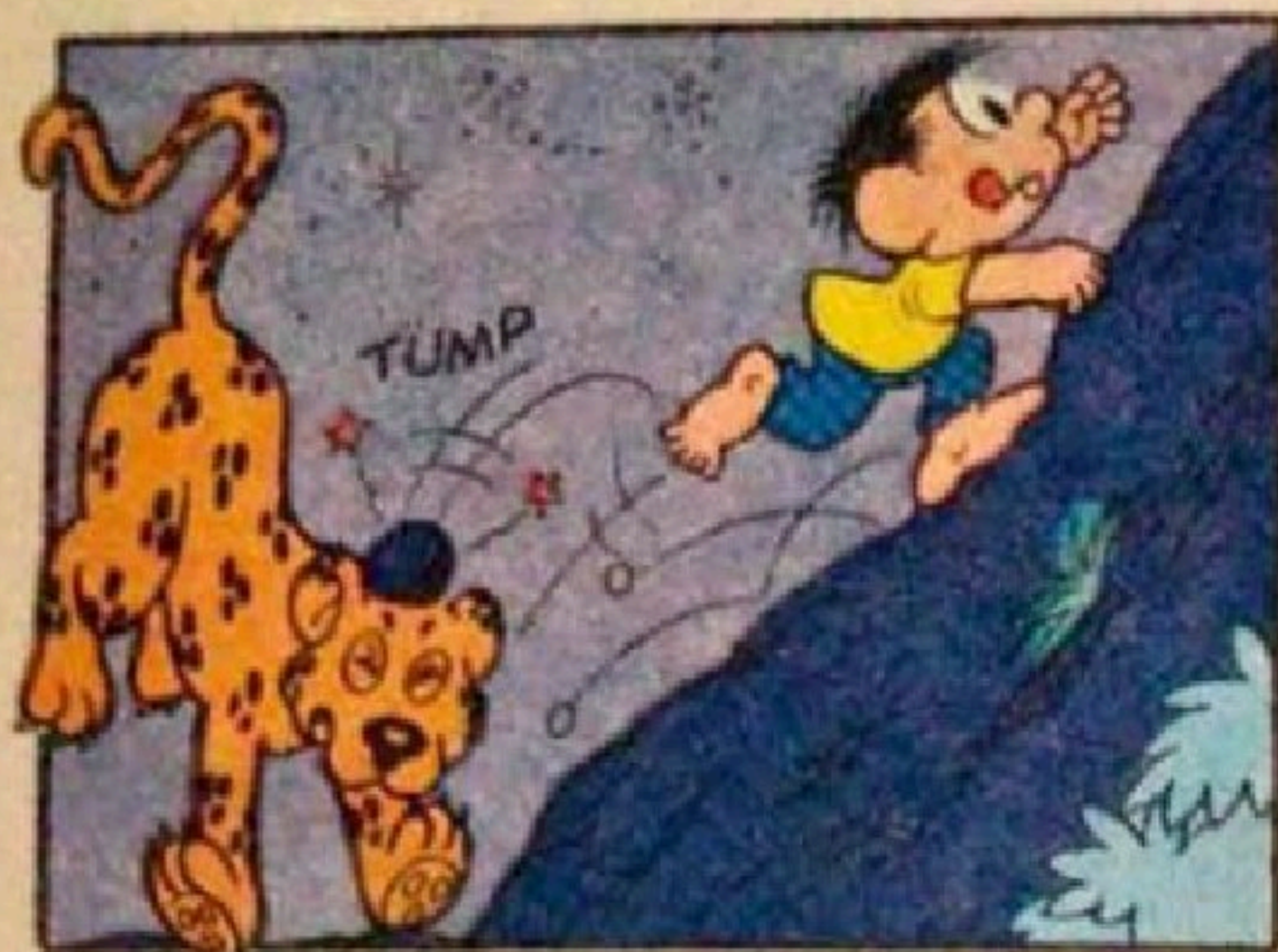
Mauricio cumprimenta Jean Biard, da VIP Promoções, que representa a Mônica no território francês.

CHICO
BENTO

PERIGOS 'A NOSSA VOLTA

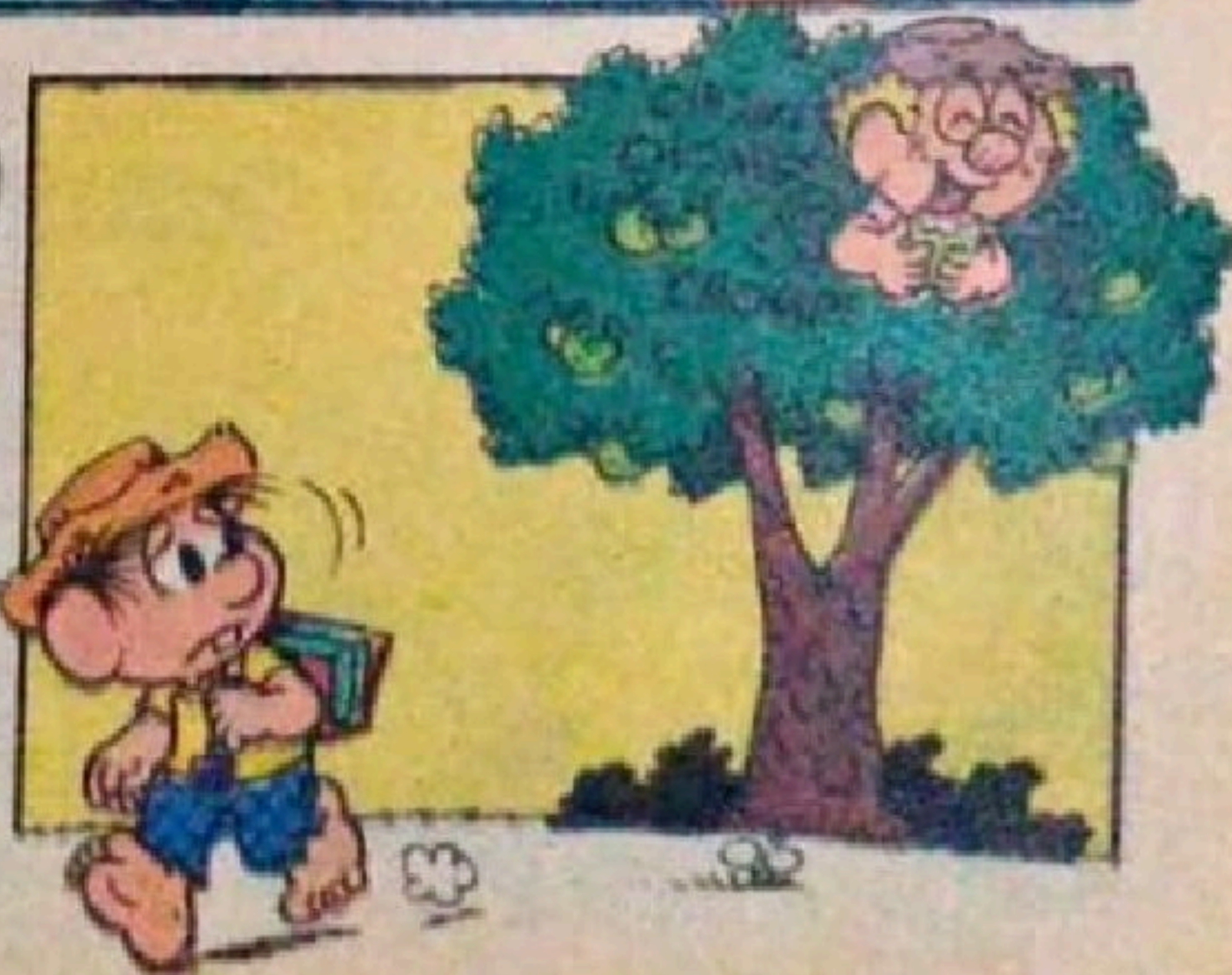
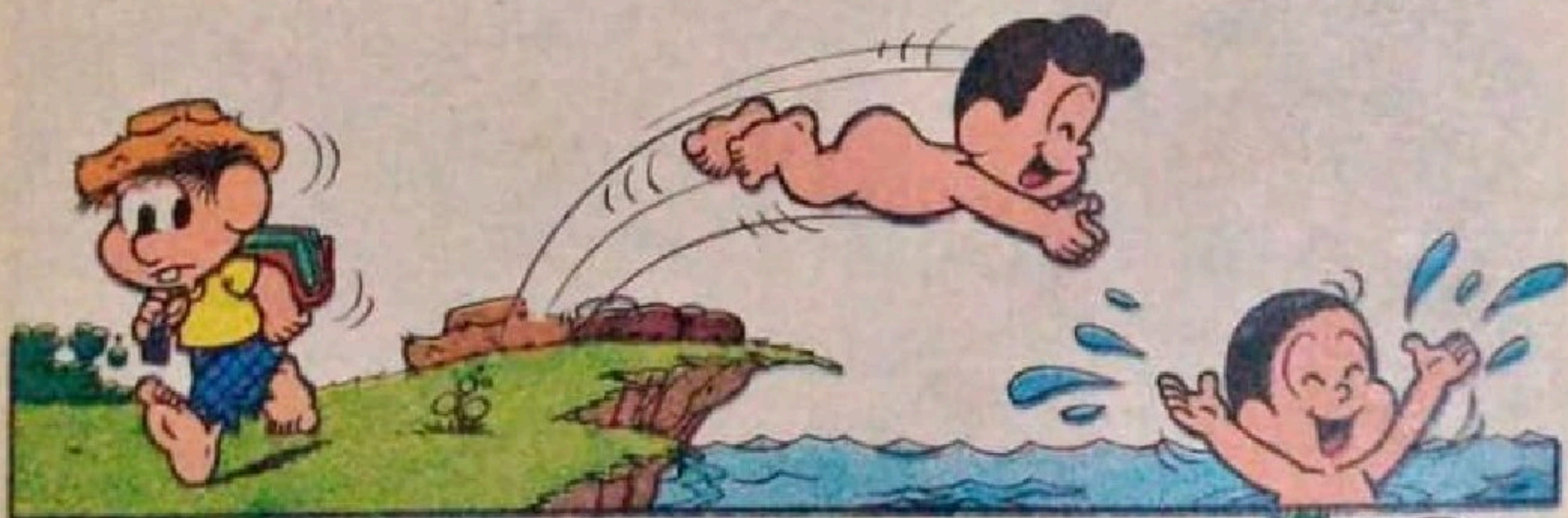
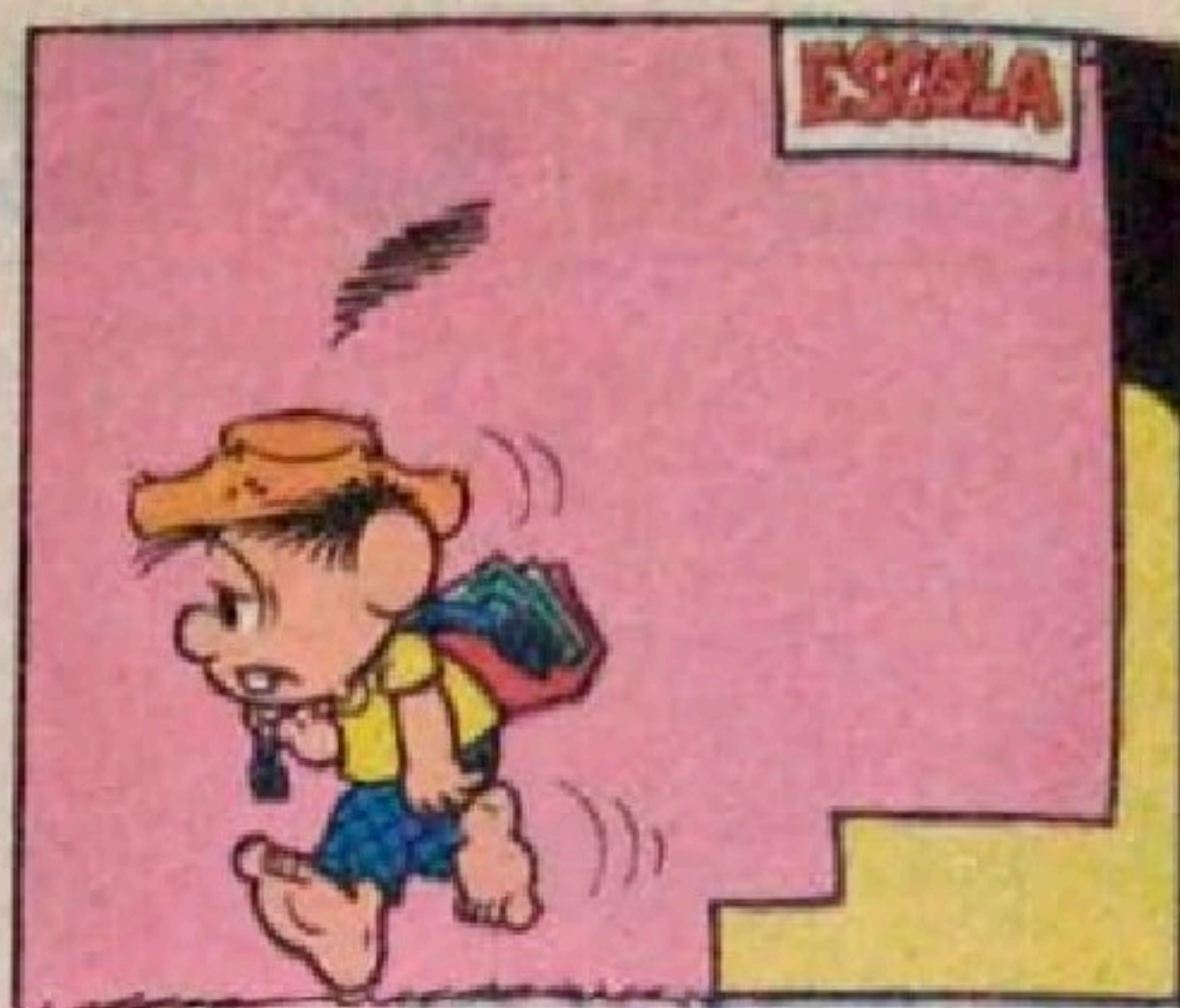






Chico, o Estudioso









PRONTO, FESSORA!



PARABÉNS, CHICO!!

NOTA DEZ!

PASSOU DE ANO!



IARRUU!



AGORA TÔ LIVRE!

PODEMO NADA, PESCA, ROBA GOIABA...



COMÉ... OCEIS NUM DIZ NADA?

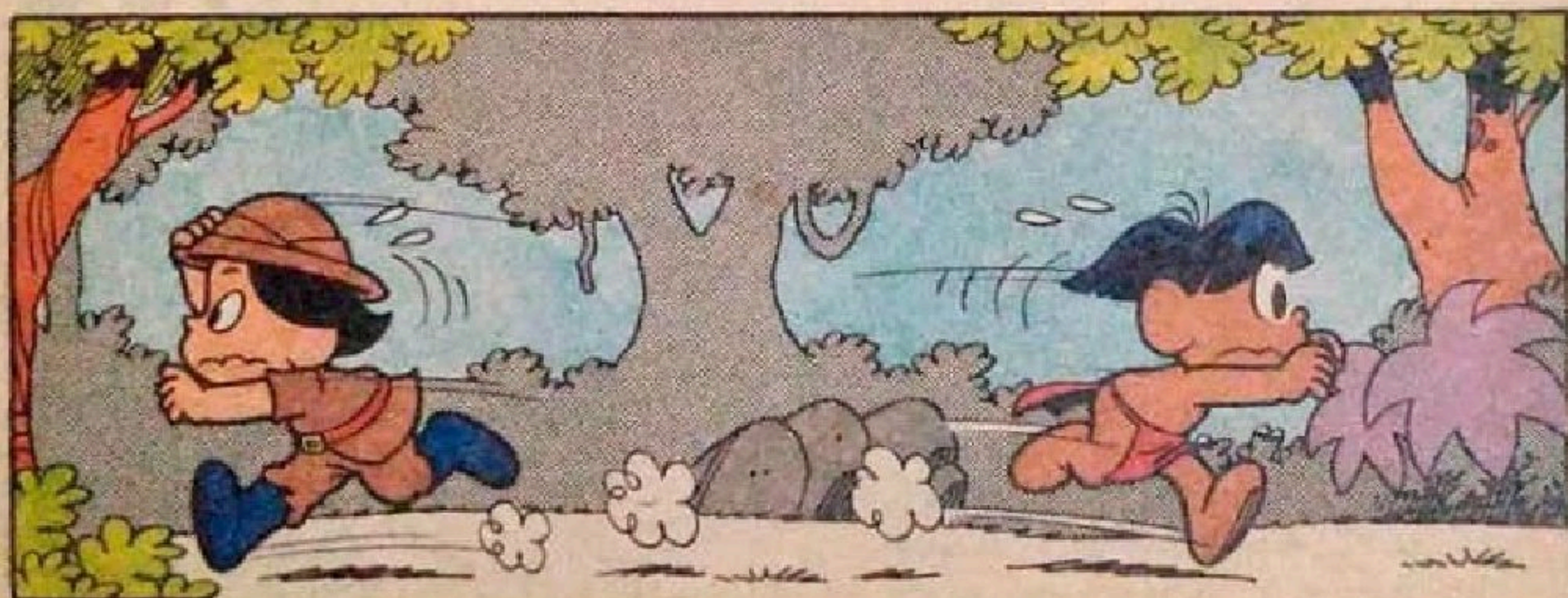


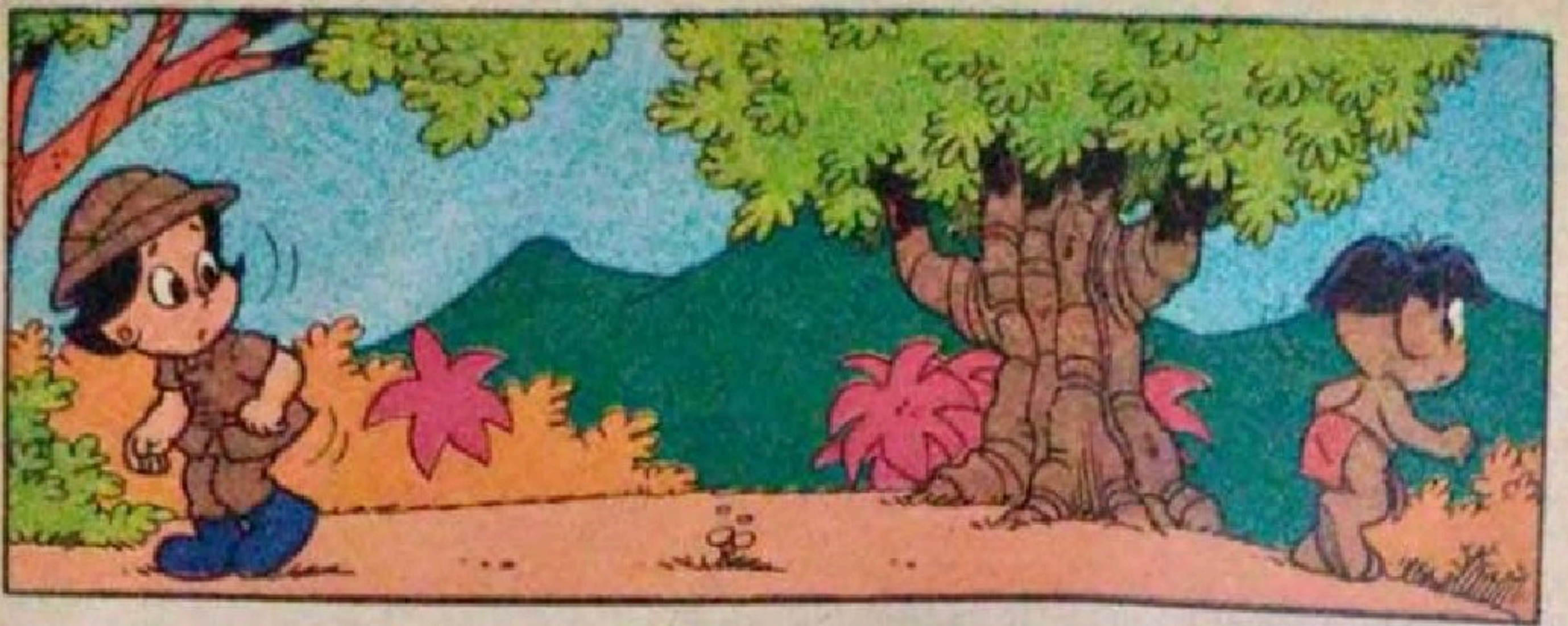
MIÓ OCÊ I SOZINHO!

FICAMO DI RECUPERAÇÃO!

FIM

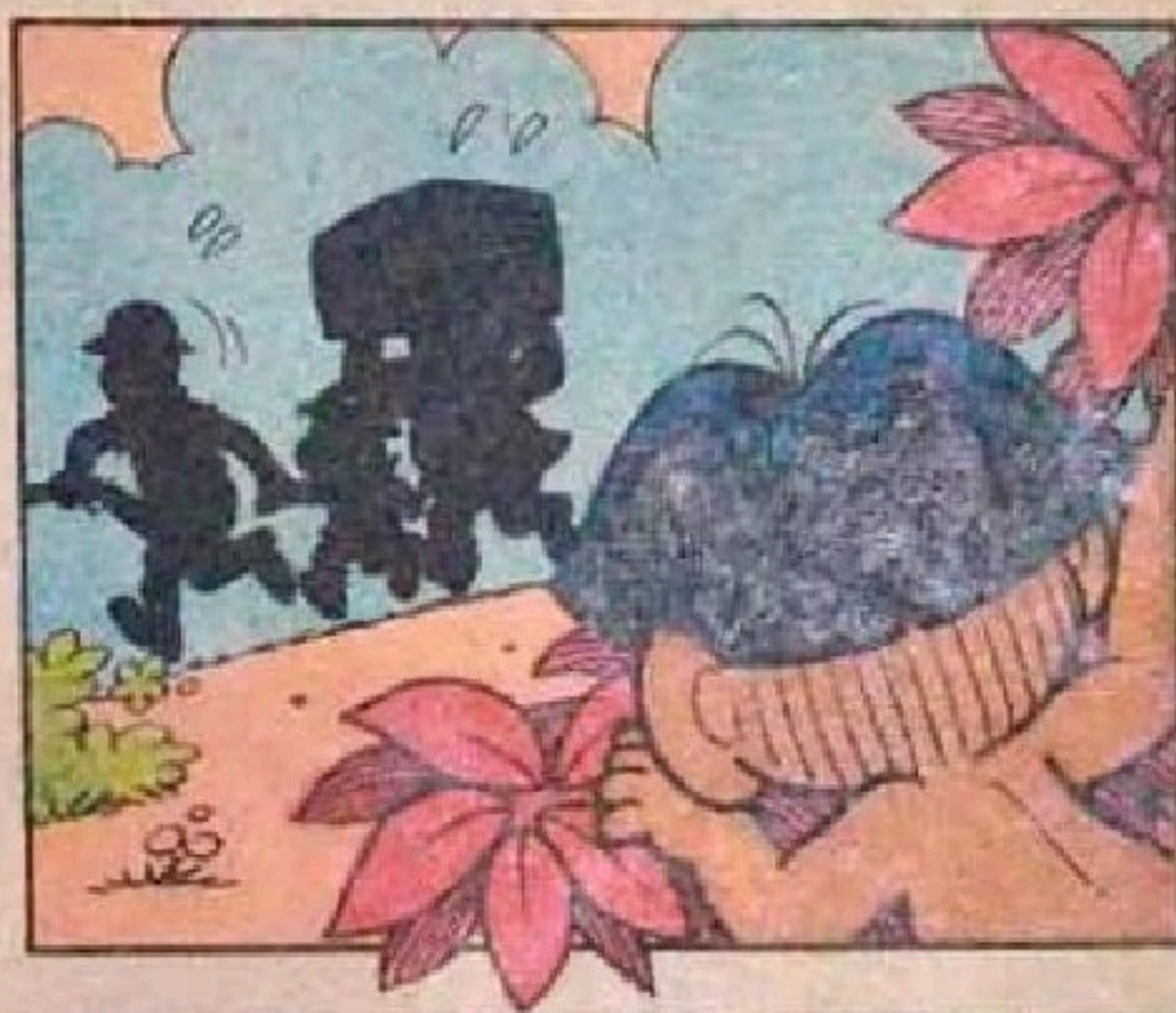
PAPA-CAPIM MENININHA CARA-PÁLIDA

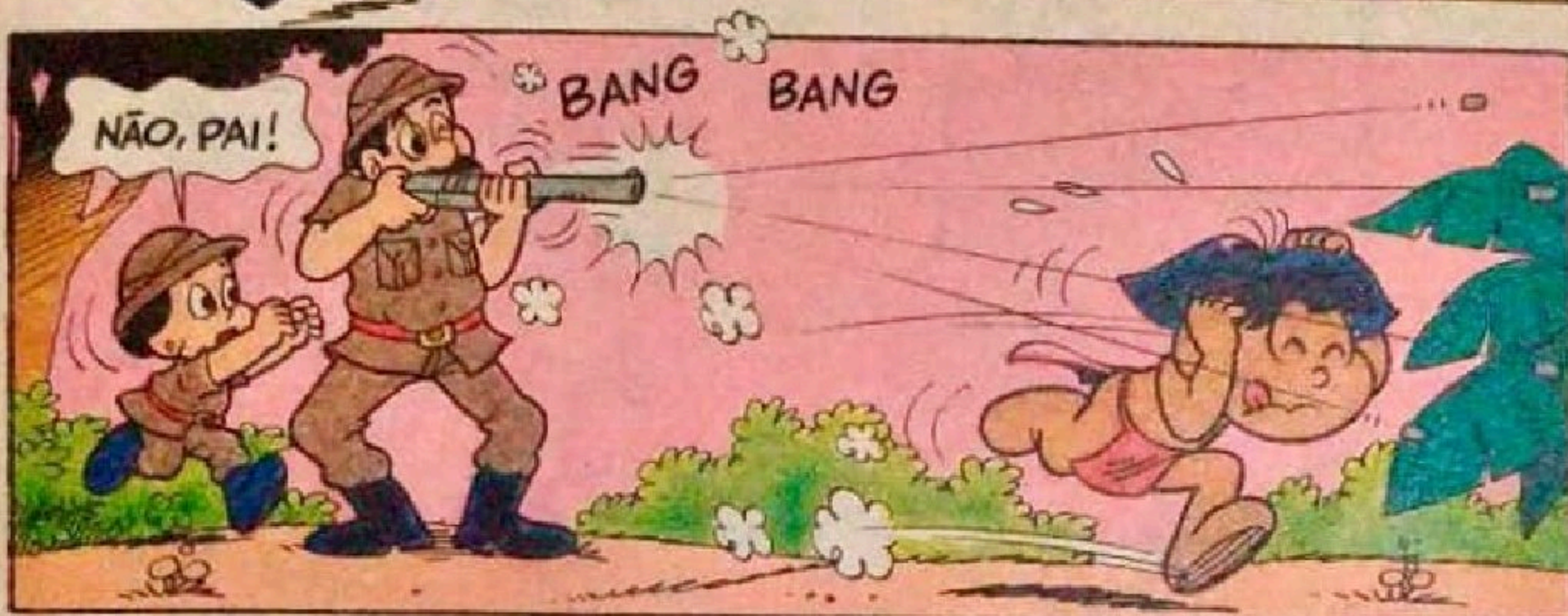








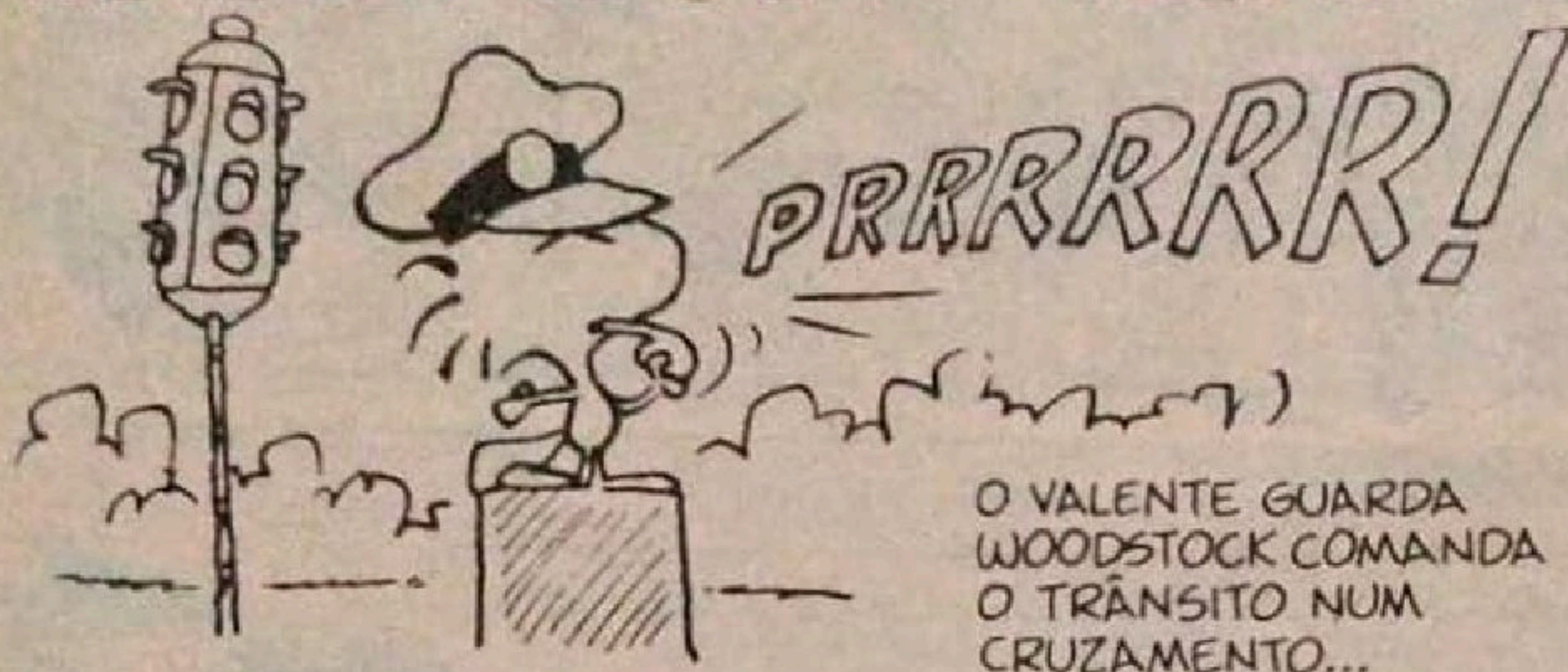




SNOOPY E SUA TURMA, EM:

PARE ESTE CARRO!

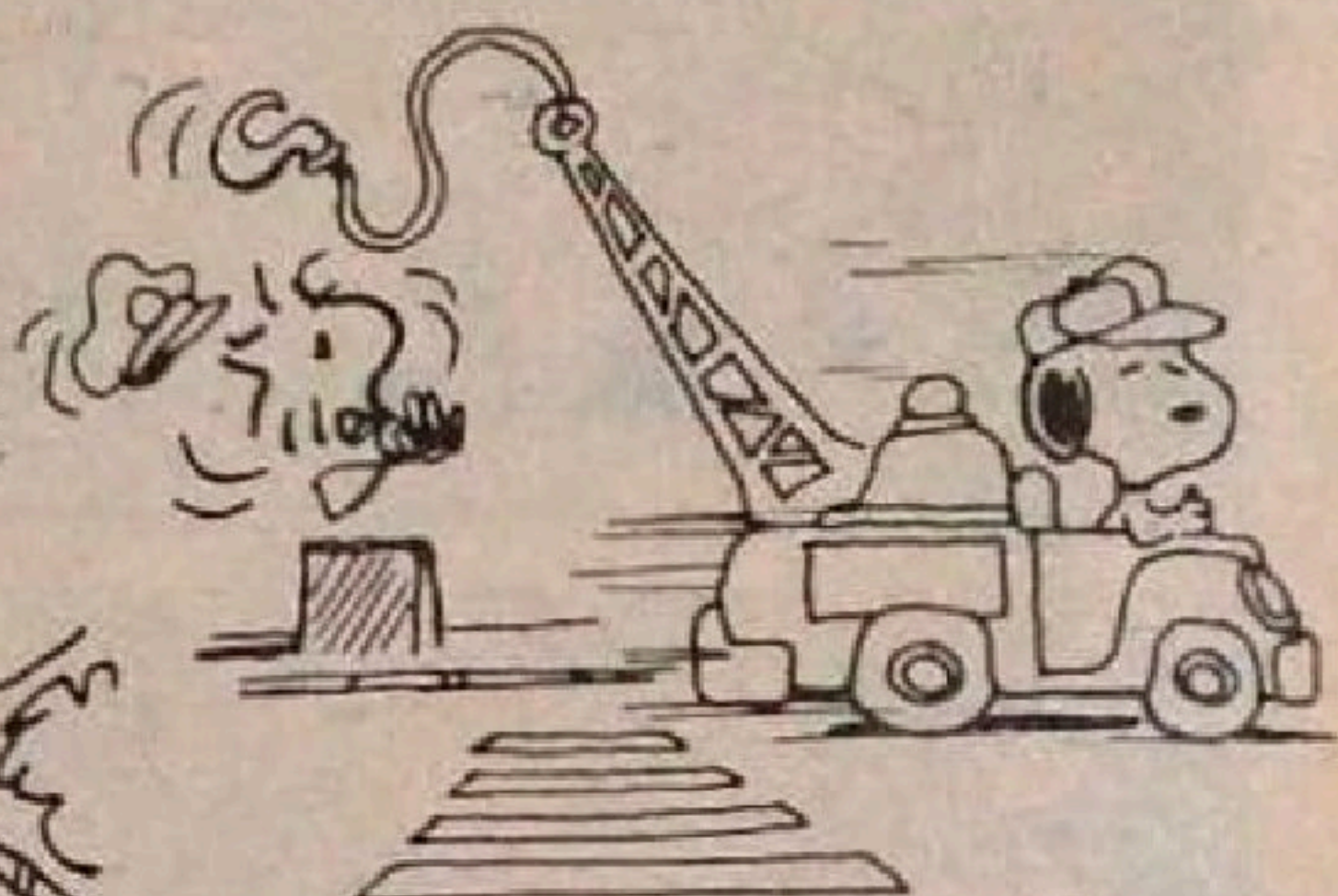
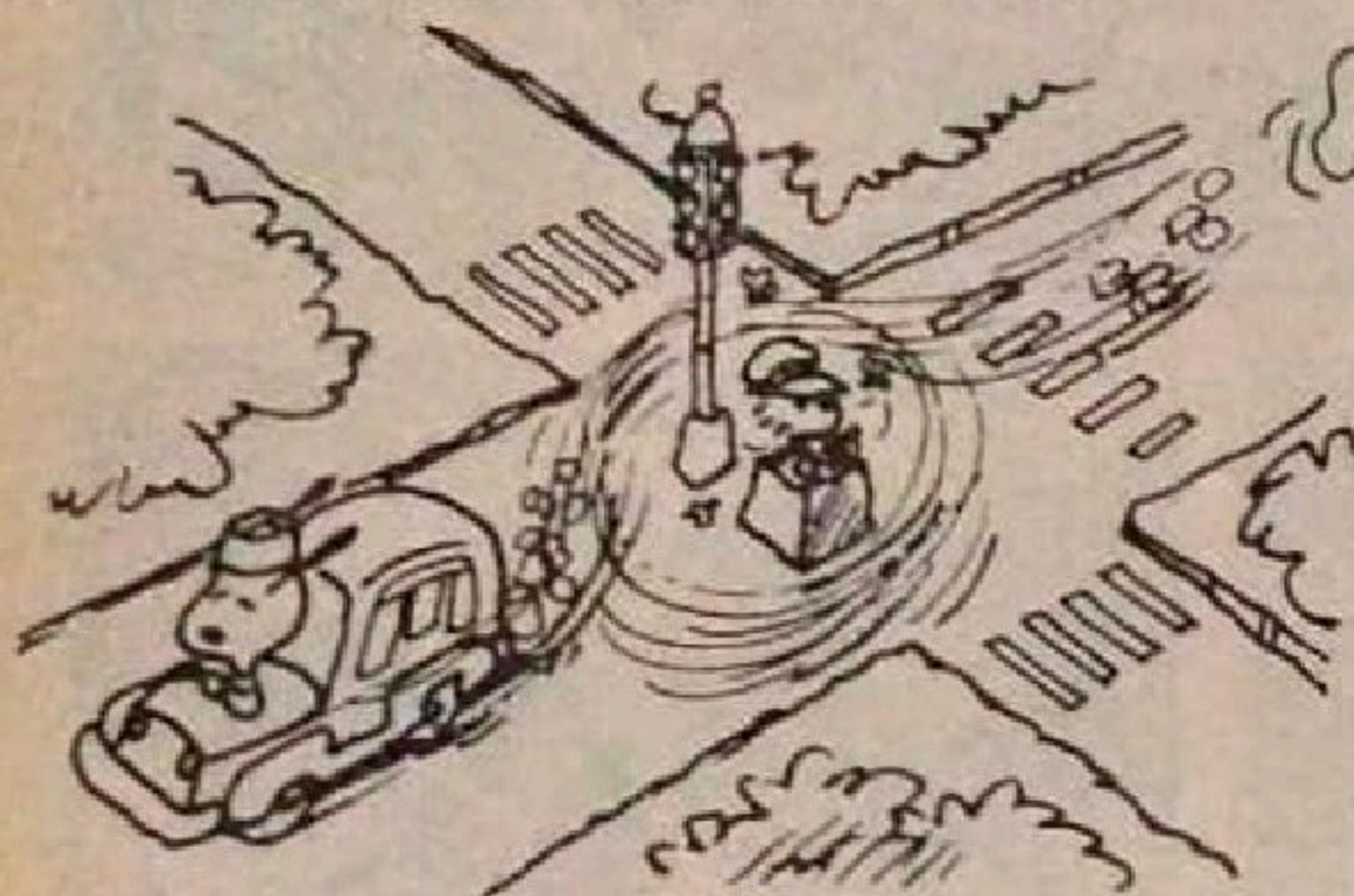
PEANUTS Characters: ©1958, 1965, 1975 United Feature Syndicate, Inc.
Fabricado sob licença de Hasbro, Inc. Pawtucket/Rhode Island - U.S.A.



O VALENTE GUARDA
WOODSTOCK COMANDA
O TRÂNSITO NUM
CRUZAMENTO...

Scuder

DE REPENTE...
UM CARRINHO DE SORVETE
PASSA COMO UM FOGUETE!



UM GUINCHO EM DISPARADA
QUASE REBOCA O GUARDA!

Snoopy Car. Chegaram



TANQUE



SORVETEIRO



GUINCHO

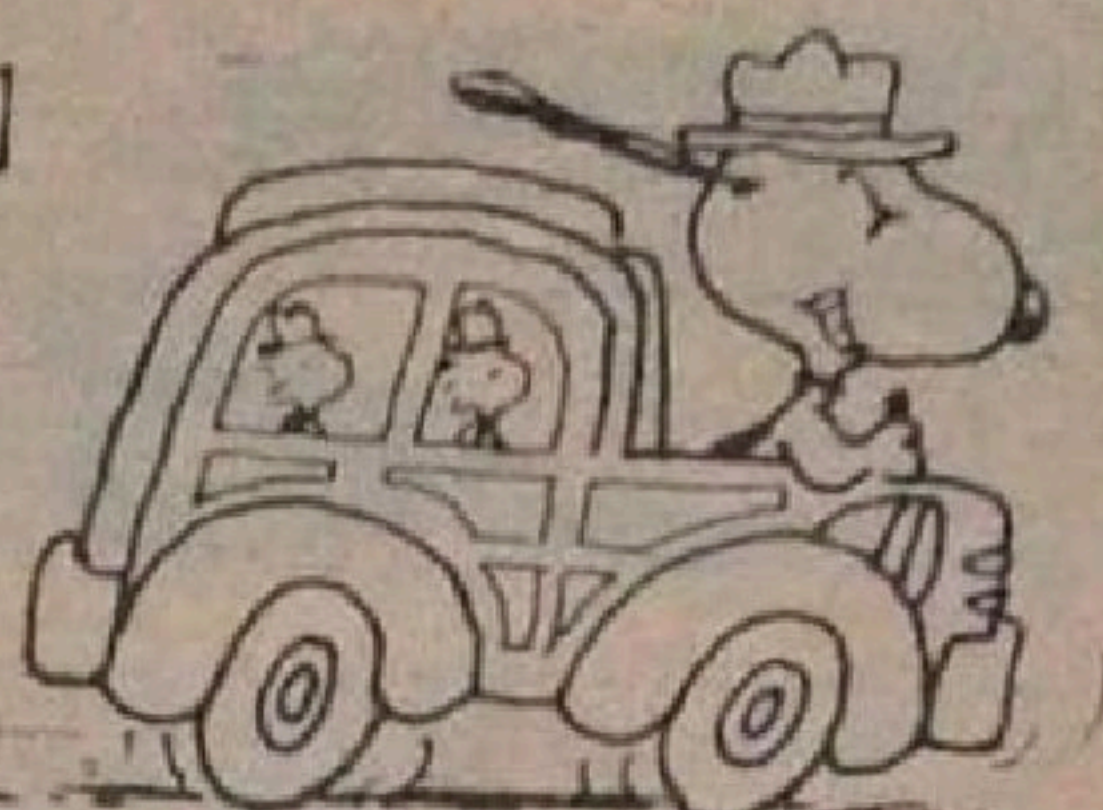


FOM

UM CONVERSÍVEL FOLGADO
DA UM SUSTO
NO COITADO!



VRUMM



UMA PERUA DEIXA ELE TONTO NA RUA!



MAS, PARA O WOODSTOCK,
MOTORISTA TEM QUE
ANDAR DENTRO DA LEI!



E O SNOOPY MUITADO PERGUNTA...

os carrinhos do ano.



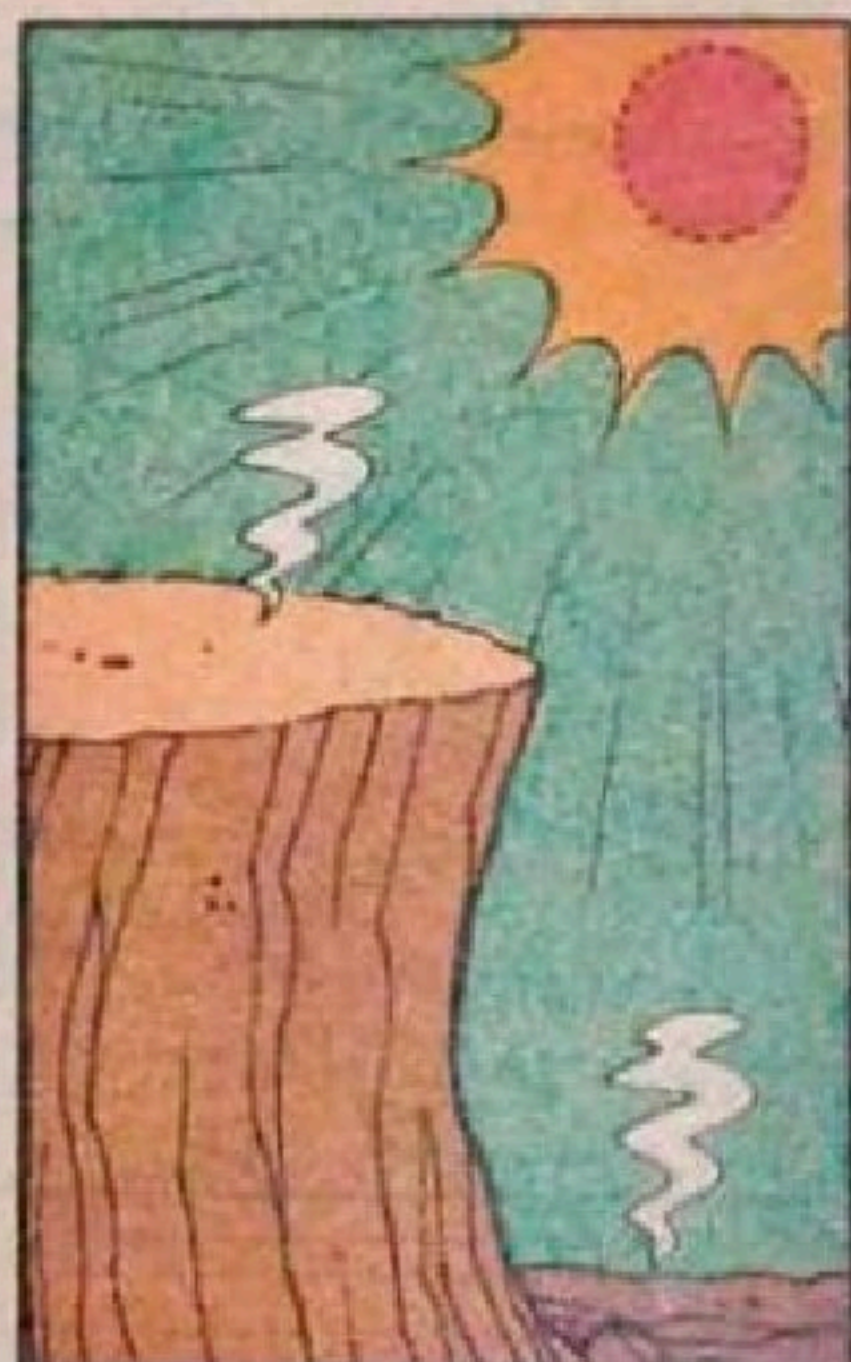
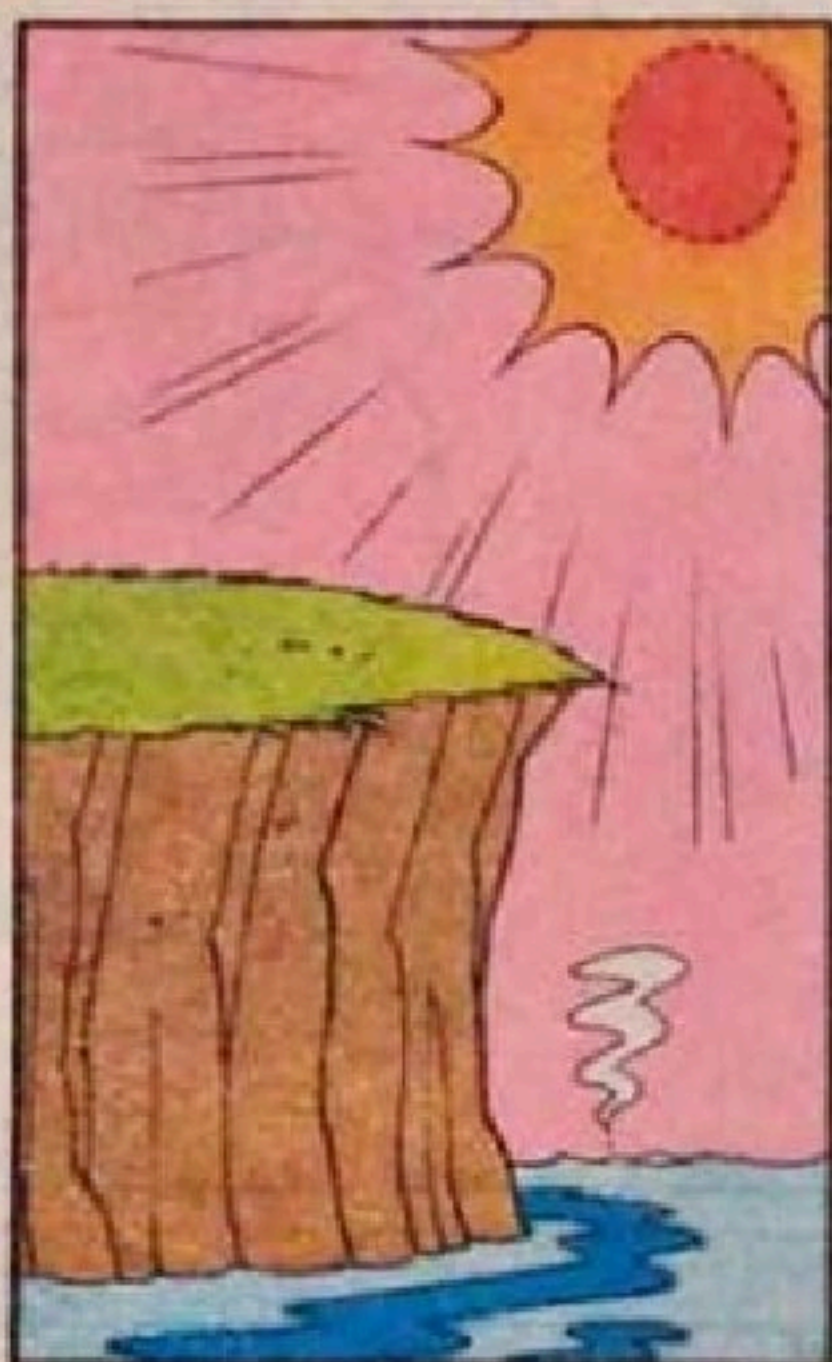
CHO



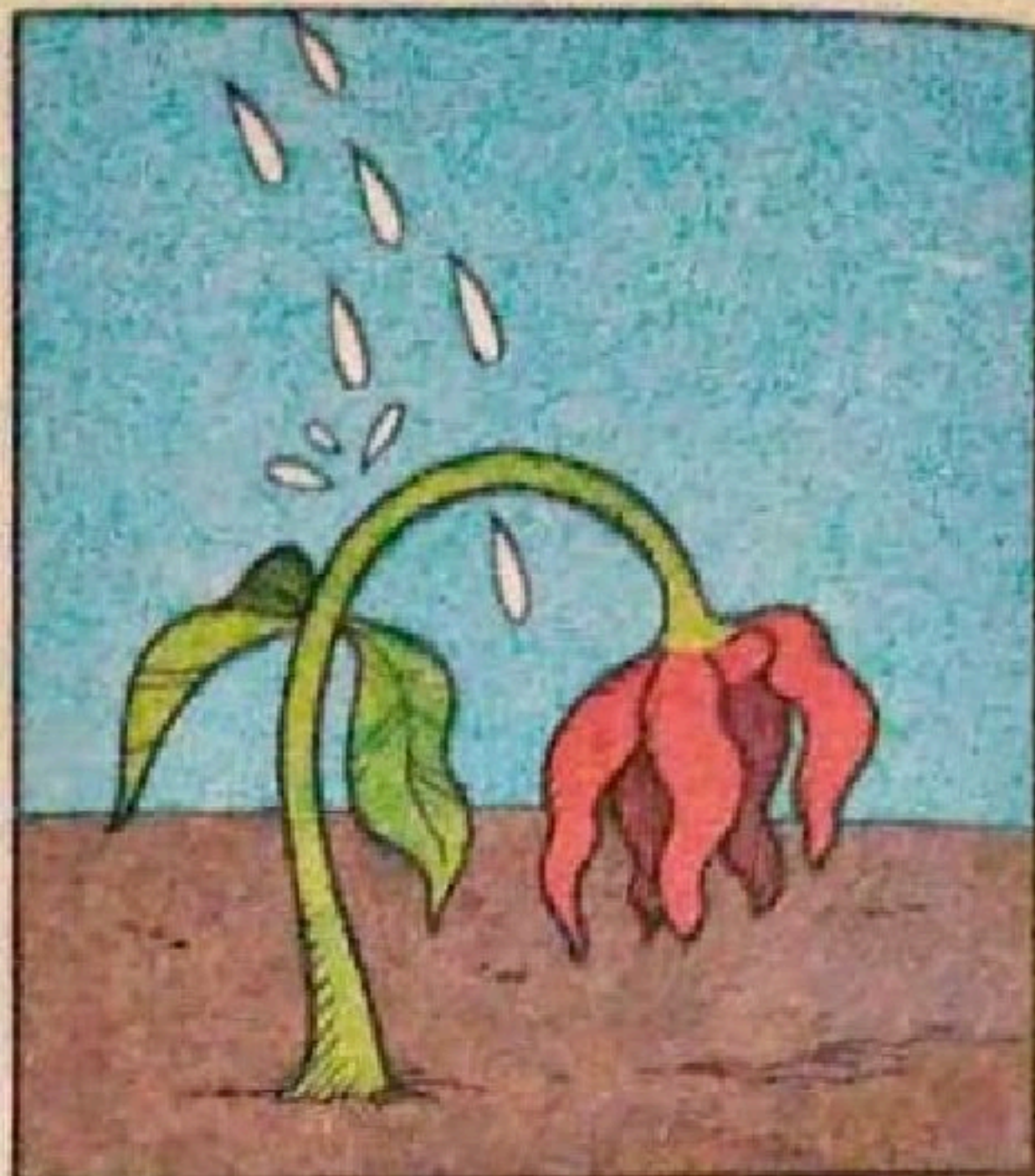
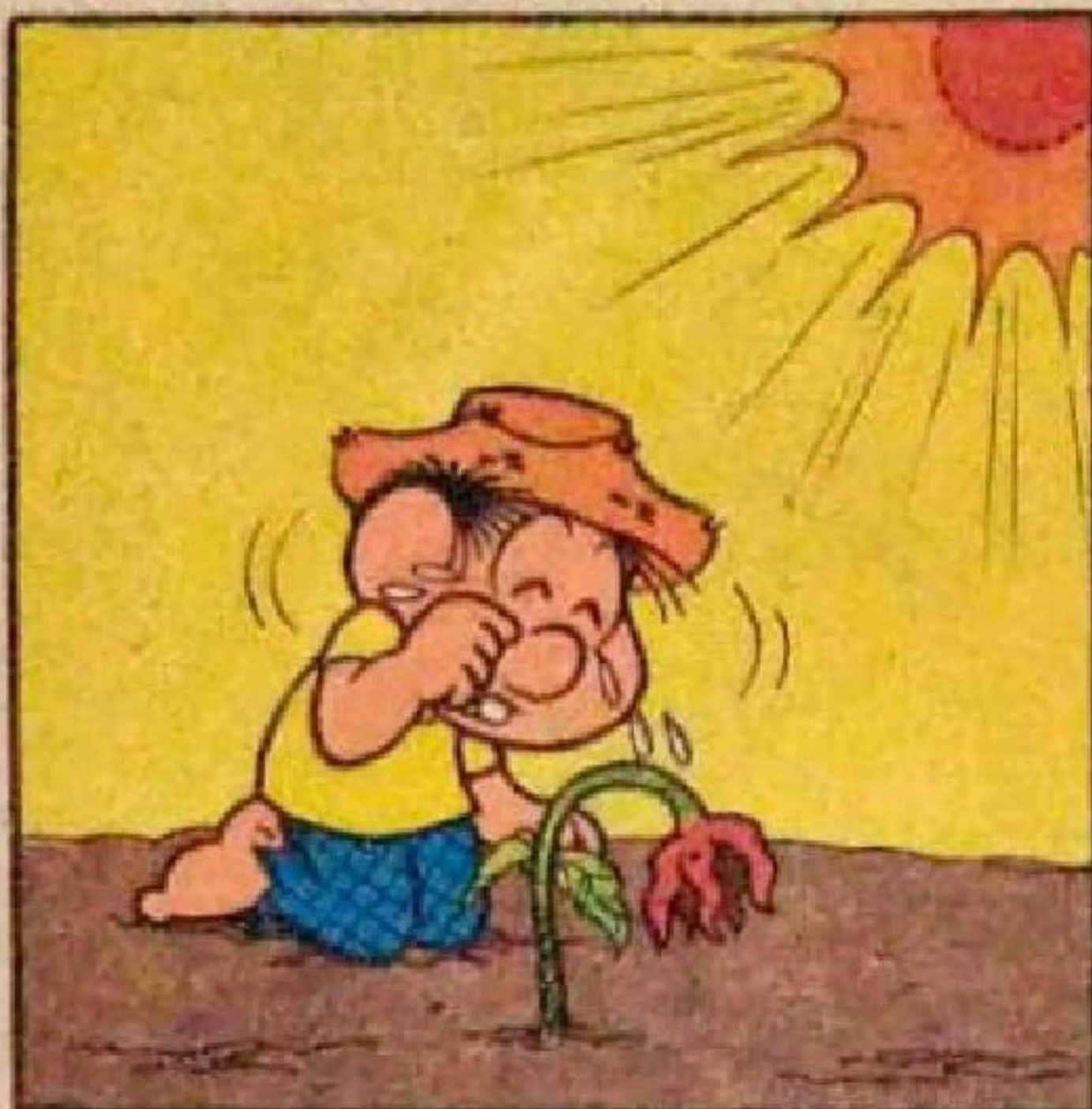
PERUA



CONVERSÍVEL







CARRIUM





MURICU



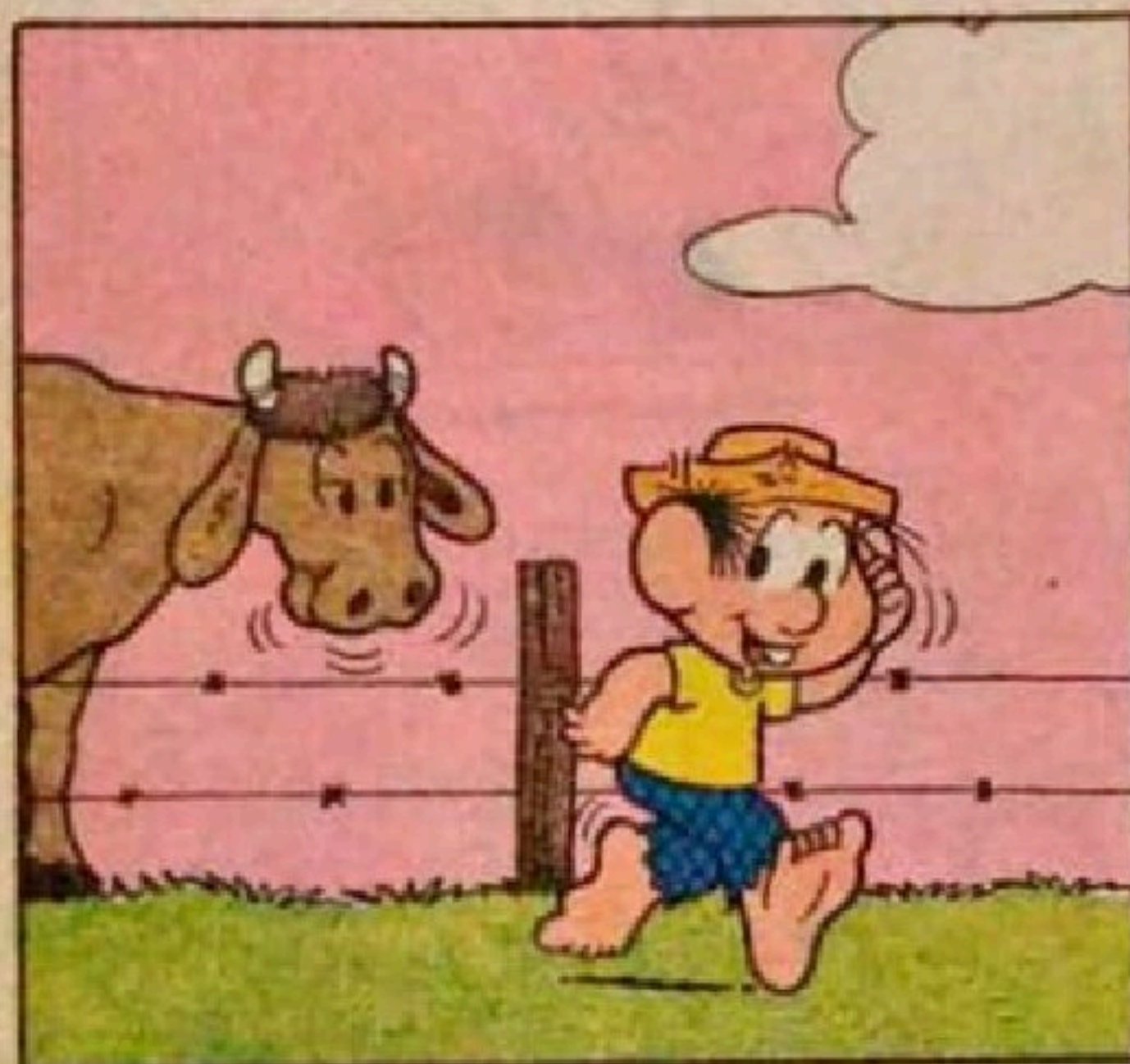
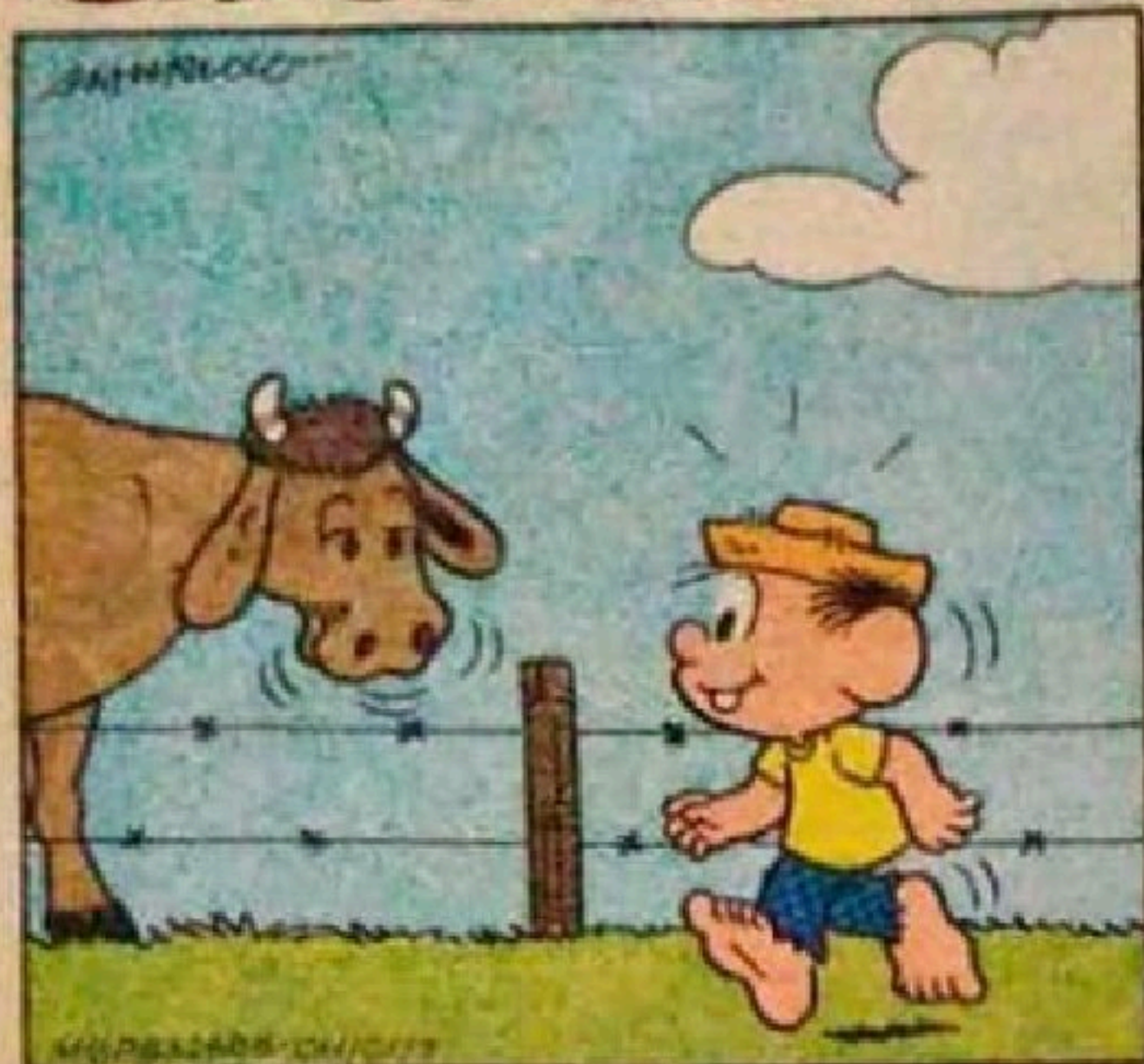








CHICO BENTO



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

CHICO BENTO

N.º 101 - 26/06/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infância-Juvenil: Carlos R. Berlinski

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Valdeir Igarayá de Souza

Diretor de Redação Grupo Nacional/Estrangeiro: Cláudio Antônio Batista Marra

Redatores: Solange M. Lemos. **Assistentes de Redação:** Dênis Trujillo Jr., Helcio de Carvalho, Kazuhiko Kurita, Nelson C. Spier. **Preparadores de Texto:** Lucretia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Sandra A. T. do Couto. **Coordenador de Produção:** Leonir A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção:** Cicero O. de Lima, Edgar Spalding. **Chefe de Arte:** Jesualdo Antonio Gelain. **Assistentes de Arte:** Jaima Poddevin, Jurgim Kohayakawa. **Auxiliares de Arte:** André Nascimento Gomes, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Angelino N. Meneses, Marcela Eduardo T. Cipullo, Rita C. de Carvalho, Sérgio Tadeu Fialho. **Ilustrador:** Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparini. **Letristas:** Fernando Estribano Aguiar, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins.

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas. **Gerente Comercial:** Roberto Tancore. **Assistente:** Wilson Benveniste. **Promoções:** Ary Rogério Silva. **Diretor de Assinaturas:** Azei Moura Bastião. **Gerente:** José Maria Filho.

Gerente de Propaganda: Maria Lúcia Volponi

Diretor de Publicidade: Rogério Ratier. **Gerente de Publicidade:** Luiz Carlos Rossi. **Representantes:** Antonio Eduardo Afonso, Cláudia Rosana Menegassi, Esther T. Seabra, Isabel Cristina Fagundes, Marcia Regina O. P. Queiroz, Maria Conceição Delino. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão. **Belo Horizonte:** Valtir Cruz Gonçalves. **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá. **Curitiba:** Angelo A. Costa. **Florianópolis:** Geraldo Nelson Azevedo. **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho. **Porto Alegre:** Eleno Engel. **Recife:** Edilson R. Oliveira. **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORIA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Coel Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydee Gomes Guertoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA

Sector de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Keizo Takeda

Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marcos Mikio Oiw, Renaldo Wassman, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho:** Almir Amancio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio P. Malheiros, Marcos Leachirvy, Olga Ogatawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Losano Salustre. **Arte-Final:** Almir Lacerda Filho, Cláudio H. Tanizawa, Kazuo Yamazaki, Mari Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luis Araújo, Reginaldo Graciano, Car Irone Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais: Yara Maura Silva

Sector de Ilustração e Merchandising

Diretora de Arte: Alice Keizo Takeda

Sector de Shows e Espetáculos

Diretor: Marcio Roberto A. de Souza

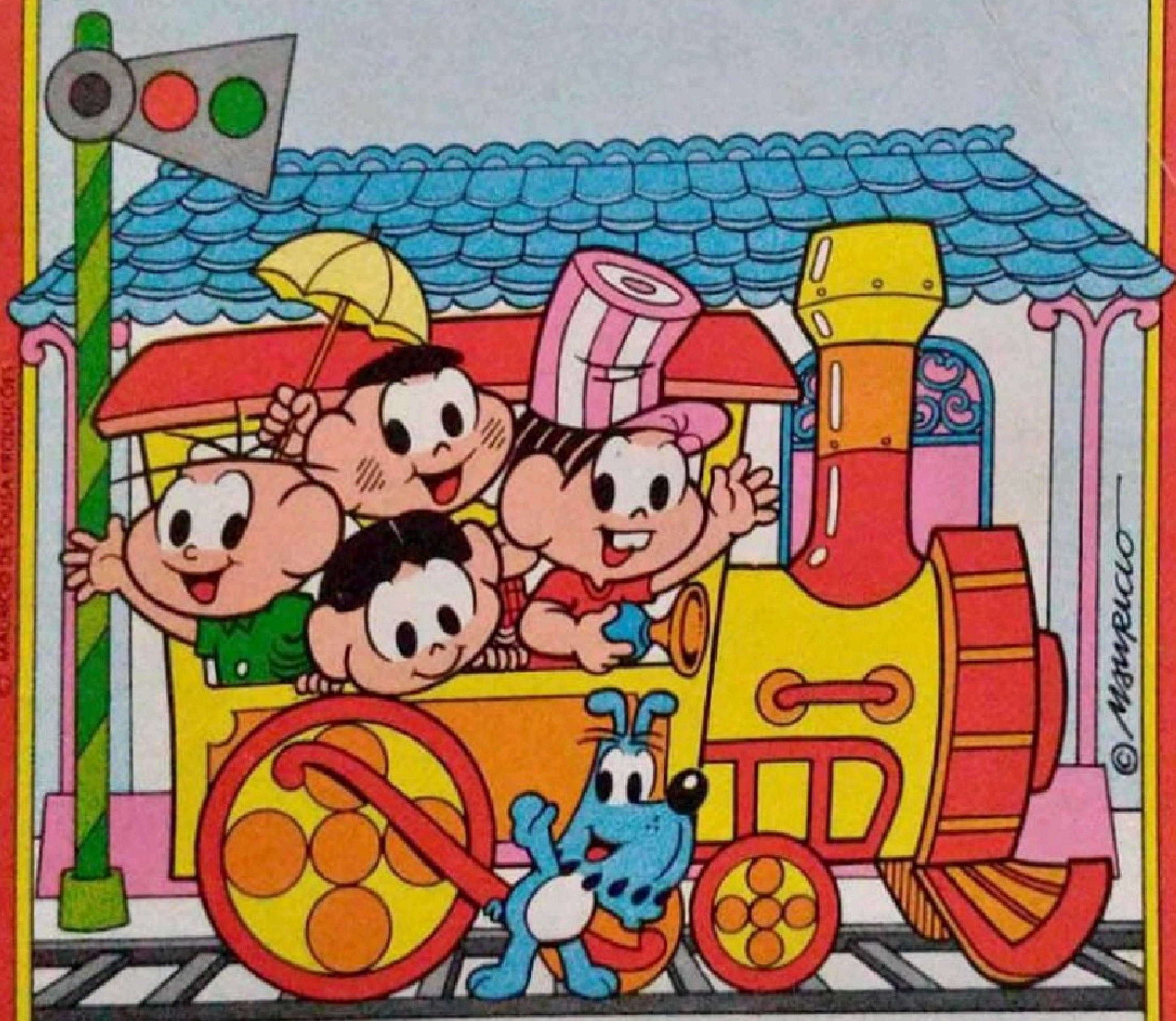
Desenhos Animados: Black & White & Color

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estudos Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011) 223-8911.

Chico Bento é uma edição especial quinzenal de Monica. Publicação da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bela Cintra, 298, CEP 01415, tel. (011) 257-0999, Telex (011) 22115; Caixa Postal 2372; Telegrafemas: Editora Administração, R. Jaguariê, 213, CEP 02515, tel. (011) 452-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Mauricio de Sousa (cada pacote: Cascão, Cebolinha, Chico Bento, Mônica) - R\$ 338,00 à vista. Assinamento ao assinante, tel. (011) 828-8222. Ao fazer sua assinatura, envie a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total anteriormente pago, correspondente aos exemplares que não foram entregues. **Numeros atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio - DENAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Terra, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuído com exclusividade no país pela Editora Nova Cultural Ltda. São Paulo. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda, Quinta Pau Varas, Alameda dos Felizes, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. © 1986 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



Tudo com carinho para as crianças



PÔNEI PALACE. O PÔNEI MAIS LINDO QUE EXISTE.

Sua coleção Meu Querido Pônei agora vai ficar mais completa e mais bonita ainda.

Você vai adorar o Pônei Drops com o espelhinho, a escova, o pentinho, a mantinha, os chapeuzinhos, o arreinho e o gatinho Bigodinho com o seu cestinho.

Peça o Pônei Palace da Estrela. Já vem com sua malinha. Você merece este carinho.

Pônei Palace

